

مهرجان «شام السينمائي الأول» في استراليا

جريدة تشرين

بهدف نشر الثقافة السورية داخل المجتمع الأسترالي وخلق سوق لعرض الأفلام السورية في الخارج، انطلقت فعاليات الدورة الأولى من مهرجان شام السينمائي في أستراليا أيار الماضي عرضت خلاله الأفلام في مدينتي ملبورن وسيدني.

بدأ المهرجان في مدينة ملبورن حيث عرضت ثلاثة أفلام للمخرج باسل الخطيب وهي «مريم» و «الأب» و«سوريون» بحضور المخرج والمدير العام للمؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي ديانا جبور إضافة إلى الفنانات: صباح الجزائري وديمة قندلفت وميسون أبو أسعد.

وأكد المخرج الخطيب في تصريح لـ «تشرين» أن الأفلام المشاركة تشكل رسالة للمجتمع الأسترالي عما تعانيه سورية من حرب من قبل جماعات إرهابية مدعومة من دول عالمية وإقليمية، لذا واجبنا، كسوريين، تقديم صورة عن سورية تتخطى صور الدمار واليأس التي خلفتها هذه الحرب وعرض صور عن الروح الانسانية فيها.

برنامج العروض استمر في مدينة سيدني وتضمن عرض الأفلام في صالة هويتس سينما سيدني، واختتمت العروض بحفل تكريم في ملبورن في قاعة اللاميراج.